

III CONCURSO DE TRABAJOS DE HISTORIA SOBRE EL ENTORNO DE LA BAHÍA GADITANA PARA LA REVISTA HADES

CONVOCATORIA 2010

Por CEMABASA:

Salvador García Palau
Director Gerente

M^a Isabel Sáiz Jiménez
Coordinadora de Asuntos Externos
y Adjunta de Dirección

Por la UNIVERSIDAD DE CÁDIZ:

M^a del Mar Barrientos Márquez
Licenciada en Historia Moderna

Manuel Gómez del Valle
Director del Secretariado de Alumnos

Por la REVISTA UBI SUNT?

Fernando Devesa Molina

Recibido el Fallo de los miembros del Jurado al margen relacionados se levanta Acta de los premios del “Concurso de Trabajos de Historia para el Entorno de la Bahía Gaditana para la Revista Hades 2010” quedando de la siguiente forma::

Concesión de premios del Concurso Hades, para la publicación de la Revista en Noviembre de 2010 y con dotación económica de 400 € a los trabajos:

“CONCEPCION BLANCO MINGUEZ (1907-1994): UNA VIDA DEDICADA AL MUSEO DE CÁDIZ Y A LA ARQUEOLOGÍA GADITANA” presentado por Dña. Yolanda Costela Muñoz.

“ANA DE VIYA (1838-1919): INSIGNE BIENHECHORA DE LA CIUDAD DE CÁDIZ” presentado por Dña. Laura Triviño Cabrera.

“MORIR DE ÉXITO: CUANDO EL PERSONAJE SUPERA AL AUTOR” presentado por . José Joaquín Rodríguez Moreno.

“DIEGO FERNANDEZ DE HERRERA: EL LIBERTADOR DE JEREZ DE LA FRONTERA” presentado por D. José Manuel Montes Casado.

“LA UTILIZACIÓN DE CONCHAS MARINAS COMO AJUARES FUNERARIOS EN LA NECRÓPOLIS NEOLÍTICA DE CAMPO DE HOCKEY (SAN FERNANDO, CÁDIZ)” presentado por D. Juan Jesús Cantillo Duarte y D. Eduardo Vijande Vila.

“UN ESTUDIANTE EN LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES, ALCALDE DE CÁDIZ. (RAFAEL RAVINA RIPOLL)” presentado por D. Rafael Ravina Ripoll.

“JUAN DE SUAZO “EL ALCAIDE”, SEÑOR DE LA PUENTE. EL HOMBRE QUE GOBERNO LA ISLA DE CADIZ A FINES DEL SIGLO XV” presentado por D. Enrique José Ruiz Pilares.

“DISTRIBUCIÓN ESPACIAL DE LA NECRÓPOLIS ROMANA DE CÁDIZ. LOS RECINTOS FUNERARIOS DEL SECTOR NOROESTE DEL SOLAR DE LA CIUDAD DE LA JUSTICIA” presentado por Dña. Paloma Bueno Serrano.

Concesión de premios del Concurso Hades, para su publicación en futuras Revistas y con dotación económica de 100,00 € a los trabajos:

“DONDE YACEN LOS MARINOS” presentado por D. Alberto Valverde García.

“UN MUERTO QUE ES UN VIVO. EL ATENTADO CONTRA EL CORONEL VARELA EN CADIZ EN 1931” presentado por D. Juan Santiago Moreno Tello.

“EL MIEDO A LA MUERTE COMO FORMA DE PODER: UN EJEMPLO GADITANO” presentado por D. Francisco Javier Fornell Fernandez.

“EL MARQUES DEL SOCORRO: UN MARTIR POR LA INDEPENDENCIA DE CADIZ” presentado por D. Carlos María Porrás Castaños.

“EL CANTON DE CADIZ. VOLUNTARIOS VS MARINA” presentado por Dña. Irene Rodríguez Zacarías..

“UNA HISTORIA SIN NOMBRE DE MUJER” presentado por Dña. Mª del Carmen García Benítez.

“LA GRAN PIANISTA GADITANA “CARMENCITA PÉREZ” presentado por Dña. Anabel Salado Alba.

“PACO ALBA EL BRUJO, DE CHIRIGOTERO A COMPARSISTA” presentado por D. Francisco Javier Sánchez Ruiz.

Y para que conste, se firma por triplicado, en Cádiz a 29 de julio de 2.010.

POR LA UNIVERSIDAD,

POR CEMABASA,

Dña Mª del Mar Barrientos Márquez
Licenciada en Historia Moderna

D. Salvador García Palau.
Director Gerente

D. Manuel Gómez del Valle
Director del Secretariado de Alumnos

Dña. Mª Isabel Sáiz Jiménez
Coordinadora de Asuntos Externos
y Adjunta de Dirección

POR LA REVISTA UBI SUNT?

D. Fernando Devesa Molina
Representante de la Revista Ubi Sunt?