



UCA

Universidad de Cádiz

Licenciado en Humanidades

(BOE: 18-02-02)

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Avda. Gómez Ulla , s/n
11003-CADIZ

Teléfono: 956 015502
Fax : 956 015501

Itinerario Curricular recomendado

ENSEÑANZAS DE PRIMER Y SEGUNDO CICLO

PRIMER CICLO

Primer Curso

Código	Materia/Asignatura	Cdts.
511001	Geografía Humana (TR)	6
511002	Arqueología (TR)	6
511003	Introducción a la Historia Cultural del Mundo Antiguo(TR)	6
511006	Prehistoria(TR)	6
511010	Latín y Cultura Clásica(TR)	9
	Lengua Extranjera Moderna y su Literatura(TR)	12
	(A Elegir entre:	
511011	- Lengua Alemana moderna y su Literatura I	
511015	- Lengua Árabe moderna y su Literatura	
511012	- Lengua Francesa moderna y su Literatura	
511013	- Lengua Griega moderna y su Literatura	
511014	- Lengua Inglesa moderna y su Literatura)	
511016	Introducción a la Lengua Española(TR)	9
	MATERIAS OPTATIVAS	12
	LIBRE CONFIGURACIÓN	9

Segundo Curso

Código	Materia/Asignatura	Cdts.
511004	Historia Medieval de Europa (TR)	6
511005	Historia Moderna (TR)	6
511007	Historia del Arte (TR)	9
511008	Introducción a la Filosofía y a su Historia(TR)	6
511009	Historia de la Ciencia(TR)	6
511017	Literatura Española I (TR)	6
511031	Literatura Española II (OB)	6
	MATERIAS OPTATIVAS	24
	LIBRE CONFIGURACIÓN	6

SEGUNDO CICLO

Tercer curso

<u>Código</u>	<u>Materia/Asignatura</u>	<u>Cdtos.</u>
511019	Problemas contemporáneos de la Filosofía(TR)	9
511020	Filosofía Política Contemporánea (TR)	6
511021	Geografía Regional (TR)	6
511022	Introducción al siglo XIX (TR)	4'5
511023	Introducción al siglo XX (TR)	4'5
511026	Patrimonio Arqueológico (OB)	6
511028	Geografía Urbana y Patrimonio(OB)	6
MATERIAS OPTATIVAS		24
LIBRE CONFIGURACIÓN		9

Cuarto curso

<u>Código</u>	<u>Materia/Asignatura</u>	<u>Cdtos.</u>
511018	Antropología Social (TR)	6
511024	Psicología (TR)	6
511025	Geografía Regional de Europa (OB)	6
511027	Teoría de la Democracia(OB)	6
511029	Arte Español Contemporáneo(OB)	6
511030	Historia de los Movimientos sociales de la Europa Contemporánea (OB)	6
511032	Ciencia, Tecnología y Sociedad (OB)	6
MATERIAS OPTATIVAS		27
LIBRE CONFIGURACIÓN		6

ASIGNATURAS OPTATIVAS

<u>Código</u>	<u>Materia/Asignatura</u>	<u>Cdtos.</u>
511033	Geografía Regional de Latinoamérica	6
511034	Documentos de Archivo	9
511035	Política y Sociedad en el Mundo Árabe Contemporáneo	6
511036	Lengua Alemana II	12
511037	Mitología y Literatura Griegas en Occidente	6
511038	Fuentes Latinas y Tradición Clásica en Occidente	6
511039	Lenguas y Literaturas Románicas	9
511040	La Filosofía en el Mundo Moderno	6
511041	Geografía Medioambiental de España	12
511042	Geografía Humana y Económica de Andalucía	6
511043	El Legado Clásico a la Cultura Occidental	6
511044	Introducción a la Historia de América	6
511045	Historia de la Cultura Latinoamericana	12
511046	Arte Español Moderno	6
511047	Arte Iberoamericano	6
511048	Hª de la Población Europea y el Medio Ambiente (S.XIX-XX)	6
511049	La civilización del Occidente Medieval	9
511050	La Europa de la Ilustración	9
511051	Variedades del Español Actual	6
511052	Comunicación y Lenguaje	6
511053	Literatura Española y Periodismo	6
511054	Literatura Popular en España	6
511055	Prehistoria Reciente de la Península Ibérica	6
511056	Teoría Literaria Contemporánea	6

**AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN: 1º CICLO- 2 AÑOS-
2º CICLO-2 AÑOS
PERIODO MÍNIMO DE ESCOLARIDAD: 4 AÑOS
CARGA LECTIVA GLOBAL: 300 CRÉDITOS
DISTRIBUCION DE LOS CRÉDITOS**

Ciclo	Curso	Troncales	Obligatorias	Optativas	Libre config.	Trabajo fin de Carrera	Totales
1º	1º	54		12	9		75
	2º	39	6	24	6		75
2º	3º	30	12	24	9		75
	4º	12	30	27	6		75

ORDENACIÓN TEMPORAL

Primer curso

<i>PRIMER CUATRIMESTRE</i>	<i>SEGUNDO CUATRIMESTRE</i>
Lengua extranjera moderna y su Literatura (T 12)	
Latín y Cultura Clásica (T 9)	
Introducción a la Lengua Española (T 9)	
Prehistoria (T 6)	Introducción a la Historia Cultural del Mundo Antigo (T 6)
Geografía Humana (T 6)	Arqueología (T 6)
Optativa 1	Optativa 2

Segundo curso

<i>PRIMER CUATRIMESTRE</i>	<i>SEGUNDO CUATRIMESTRE</i>
Historia del Arte (T 9)	
Historia Medieval de Europa (T 6)	Historia Moderna (T 6)
Historia de la Ciencia (T 6)	Introducción a la Filosofía y a su Historia (T 6)
Literatura Española I (T 6)	Literatura Española II (OB 6)
Optativa 3	Optativa 4
Optativa 5	Optativa 6

Tercer curso

<i>PRIMER CUATRIMESTRE</i>	<i>SEGUNDO CUATRIMESTRE</i>
Problemas Contemporáneos de la Filosofía (T 9)	
Introducción al Siglo XIX (T 4.5)	Introducción al Siglo XX (T 4.5)
Filosofía Política Contemporánea (T 6)	Geografía Regional (T 6)
Patrimonio Arqueológico (OB 6)	Geografía Urbana y Patrimonio (OB 6)
Optativa 7	Optativa 8
Optativa 9	Optativa 10

Cuarto curso

<i>PRIMER CUATRIMESTRE</i>	<i>SEGUNDO CUATRIMESTRE</i>
Geografía Regional de Europa (OB 6)	Teoría de la Democracia (OB 6)
Ciencia, Tecnología y Sociedad (OB 6)	Arte Español Contemporáneo (OB 6)
Historia de los Movimientos Sociales de la Europa Contemporánea (OB 6)	Psicología (T 6)
Antropología Social (T 6)	Optativa 11
Optativa 12	Optativa 13
Optativa 14	Optativa 15

MECANISMOS DE ADAPTACIÓN Y/O CONVALIDACIÓN DEL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS

Plan Antigo	Plan Nuevo
Geografía Humana	Geografía Humana
Arqueología	Arqueología
Introducción a la Historia Cultural del Mundo Antigo	Introducción a la Historia Cultural del Mundo Antigo
Historia Social y Cultural de la Edad Media	Historia Medieval de Europa
La Civilización del Antiguo Régimen (s. XVI-XVIII)	Historia Moderna
Prehistoria	Prehistoria
Historia del Arte I	Historia del Arte
Historia del Arte II	
Las grandes etapas del Pensamiento Filosófico	Introducción a la Filosofía y a su Historia
Introducción a la Filosofía y la Historia de la Ciencia y la Técnica	Historia de la Ciencia
Introducción a la Lengua Latina Cultura Clásica (Grecia) Cultura Clásica (Roma)	Latín y Cultura Clásica
Lengua Extranjera Moderna y su Literatura I Lengua Extranjera Moderna y su Literatura II	Lengua Extranjera Moderna y su Literatura
Introducción a la Lengua Española	Introducción a la Lengua Española
Introducción a la Literatura Española	Literatura Española I
Antropología Social	Antropología Social
Problemas Éticos y Políticos del Mundo Moderno y Contemporáneo	Filosofía Política Contemporánea
Filosofía Actual	Problemas Contemporáneos de la Filosofía
Geografía Regional	Geografía Regional
Introducción al siglo XIX	Introducción al siglo XIX
Introducción al siglo XX	Introducción al siglo XX
Psicología	Psicología
Teoría de la Literatura	Teoría Literaria Contemporánea
Arte Español Moderno	Arte Español Moderno
Geografía del Medio Ambiente y su Protección Geografía del Medio Ambiente y los Recursos Naturales de España	Geografía Medioambiental de España
Mitología y Literatura Griegas en Occidente	Mitología y Literatura Griegas en Occidente
Geografía Humana de Andalucía	Geografía Humana y Económica de Andalucía
Filosofía de los siglos XVII y XVIII Filosofía del siglo XIX	La Filosofía en el Mundo Moderno
El Legado Clásico al Renacimiento El Legado Clásico al siglo de las Luces	El Legado Clásico a la Cultura Occidental
Fuentes Latinas para la Historia desde el Renacimiento hasta la Ilustración Tradición Clásica y Humanidades desde el Renacimiento a la Ilustración	Fuentes Latinas y Tradición Clásica en Occidente
La Europa Románica (Lengua y Literatura)	Lenguas y Literaturas Románicas
Introducción a la Historia de América	Introducción a la Historia de América
Arte Español Contemporáneo	Arte Español Contemporáneo
El Español en América	Variedades del Español Actual
Literatura española contemporánea	Literatura española II
Historia de la Población Europea (siglos XIX-XX)	Historia de la Población Europea y el Medio Ambiente (siglos XIX-XX)
Historia de los Movimientos Sociales de la Europa Contemporánea	Historia de los Movimientos Sociales de la Europa Contemporánea
Arte Iberoamericano	Arte Iberoamericano
Geografía Regional de Europa	Geografía Regional de Europa
Problemas Éticos de la Democracia	Teoría de la Democracia
Contrastes Regionales en Iberoamérica	Geografía Regional de Latinoamérica
Aproximación a la Prehistoria de Europa	Prehistoria Reciente de la Península Ibérica

Además de las asignaturas antes relacionadas serán convalidadas las materia de libre elección, por los créditos cursados de materias que pudieran ser consideradas como tales.

RÉGIMEN DE ACCESO AL SEGUNDO CICLO

Podrán acceder al 2º ciclo de los estudios conducentes a la obtención del título oficial de Licenciado en Humanidades:

- Quienes cursen el primer ciclo de estos estudios
- Quienes, estando en posesión de cualquier título de primer ciclo o habiendo superado el primer ciclo de cualquier título, cursen, de no haberlo hecho antes, 44 créditos distribuidos entre las siguientes materias:

8 de Latín y Cultura Clásica, que es asignatura troncal del primer ciclo de este Plan de Estudios de Humanidades

12 de Lengua Extranjera Moderna y su Literatura, que es asignatura troncal del primer ciclo de este Plan de Estudios de Humanidades

12 de Lengua y Literatura: Introducción a la Lengua Española, Literatura Española I, que son asignaturas troncales del primer ciclo de este Plan de Estudios de Humanidades

12 de Historia (a elegir por el alumno entre Arqueología, Introducción a la Historia Cultural del Mundo Antigo, Historia Medieval de Europa, Historia Moderna y Prehistoria, que son asignaturas troncales del primer ciclo de este Plan de Estudios de Humanidades) e **Historia del Arte**, que es asignatura troncal del primer ciclo de este Plan de Estudios de Humanidades, sin que la totalidad de los mismos pueda atribuirse en exclusiva a una sola de las materias.