



UCA

Universidad
de Cádiz

Licenciado en Filología
Hispánica

(BOE: 06-03-02)

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Avda. Gómez Ulla , s/n
11003-CADIZ

Teléfono: 956 015502
Fax : 956 015501

Itinerario Curricular recomendado

ENSEÑANZAS DE PRIMER Y SEGUNDO CICLO

PRIMER CICLO

Primer Curso

Código	Materia/Asignatura	Cdtos.
514001	Fonética y Fonología del Español(TR)	9
514002	Latín (TR)	9
514003	Lingüística (TR)	9
	Segunda Lengua y su Literatura(TR)	12
	(A Elegir entre:	
514004	- Lengua Alemana y su Literatura	
514005	- Lengua Árabe y su Literatura	
514007	- Lengua Francesa y su Literatura	
514008	- Lengua Griega y su Literatura	
514006	- Lengua Inglesa y su Literatura)	
514025	Introducción a la Literatura Española(OB)	9

Segundo Curso

Código	Materia/Asignatura	Cdtos.
514009	Literatura Española Medieval I (TR)	9
514010	Literatura Española del Siglo de Oro I (TR)	9
514011	Morfología del español (TR)	9
514012	Teoría de la Literatura(TR)	9
514026	Semántica Léxica del Español (OB)	9

Tercer curso

<u>Código</u>	<u>Materia/Asignatura</u>	<u>Cdtos.</u>
514013	Literatura Española de los Siglos XVIII y XIX (I)(TR)	9
514014	Literatura Española del Siglo XX (I)(TR)	9
514015	Sintaxis de la Oración simple en Español(TR)	9
514027	Introducción a la Literatura Hispanoamericana (OB)	9
514028	Pragmática del Español (OB)	6

SEGUNDO CICLO**Cuarto curso**

<u>Código</u>	<u>Materia/Asignatura</u>	<u>Cdtos.</u>
514016	Literatura Española Medieval II(TR)	6
514017	Literatura Española del Siglo de Oro II(TR)	6
514018	Literatura Hispanoamericana I(TR)	6
514019	Historia de la Lengua Española(TR)	15
514020	Sintaxis de la oración compuesta en español(TR)	9

Quinto curso

<u>Código</u>	<u>Materia/Asignatura</u>	<u>Cdtos.</u>
514021	Literatura Española de los siglos XVIII y XIX (II)(TR)	6
514022	Literatura Española del Siglo XX (II)(TR)	6
514023	Literatura Hispanoamericana II(TR)	6
514024	Semántica oracional del Español(TR)	6
514029	Dialectología Hispánica (OB)	12
514030	Español de América (OB)	6

ASIGNATURAS OPTATIVAS

<u>Código</u>	<u>Materia/Asignatura</u>	<u>Cdtos.</u>
514031	Textos y contextos de la literatura española medieval	5
514032	Creación y público en la literatura española del Siglo de Oro	5
514033	Sociedad y corrientes literarias en España en los siglos XVIII-XIX	6
514034	Los géneros narrativos de la literatura española del siglo XX	6
514035	Literatura hispánica de tradición oral	6
514036	Literatura española y prensa	6
514037	Textos dramáticos y espectáculo	6
514038	Cervantes y la novela	6
514039	La comedia barroca	6
514040	Literatura española y cine	6
514041	Poesía española contemporánea	6
514042	Teatro Hispanoamericano	6
514043	Retórica	5
514044	Comentarios de textos literarios románicos	6
514045	Mitología clásica	6
514046	Filosofía y Literatura	6
514047	Análisis sintáctico y morfológico sincrónico de textos españoles	6
514048	Sociolingüística del español	6
514049	Español coloquial	6

514050	Problemas y métodos de la morfología del español	6
514051	Problemas y métodos en la sintaxis del español	6
514052	Sintaxis suboracional del español	6
514053	Comentario Lingüístico diacrónico de textos españoles	8
514054	Lingüística románica	6
514055	Latín vulgar	6
514056	Teoría semántica	6
514057	Desarrollos actuales de la Lingüística aplicada	6
514058	Lingüística del texto y análisis del discurso	6

**AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN: 1° CICLO- 3 AÑOS-
2° CICLO-2 AÑOS**

PERIODO MÍNIMO DE ESCOLARIDAD: 5 AÑOS

CARGA LECTIVA GLOBAL: 320 CRÉDITOS

DISTRIBUCION DE LOS CRÉDITOS

DISTRIBUCION DE LOS CRÉDITOS

Ciclo	Curso	Troncales	Obligatorias	Optativas	Libre config.	Trabajo fin de Carrera	Totales
1°	1°	39	9	33	16		184
	2°	36	9				
	3°	27	15				
2°	4°	42		36	16		136
	5°	24	18				

ORDENACIÓN TEMPORAL

Primer Curso

<i>PRIMER CUATRIMESTRE</i>	<i>SEGUNDO CUATRIMESTRE</i>
Introducción a la literatura española (9 cr.)	
Fonética y Fonología del español (9 cr.)	
Latín (9 cr.)	
Lingüística (9 cr.)	
Segunda lengua y su literatura (12 cr.)	
Optativa 1	

Segundo Curso

<i>PRIMER CUATRIMESTRE</i>	<i>SEGUNDO CUATRIMESTRE</i>
Literatura española Medieval I (9 cr.)	
Literatura española del Siglo de Oro I (9 cr.)	
Teoría de la Literatura (9 cr.)	
Morfología del español (9 cr.)	
Semántica léxica del español (9 cr.)	
Optativa 2	Optativa 3

Tercer Curso

<i>PRIMER CUATRIMESTRE</i>	<i>SEGUNDO CUATRIMESTRE</i>
Literatura española de los siglos XVIII y XIX (I) (9 cr.)	
Literatura española del siglo XX (I) (9 cr.)	
Introducción a la literatura Hispanoamericana (9 cr.)	
Sintaxis de la oración simple en español (9 cr.)	
Pragmática del español (6 cr.)	Optativa 5
Optativa 4	Optativa 6

Cuarto Curso

<i>PRIMER CUATRIMESTRE</i>	<i>SEGUNDO CUATRIMESTRE</i>
Historia de la lengua española (15 cr.)	
Sintaxis de la oración compuesta en español (9 cr.)	
Literatura española medieval II (6 cr.)	Literatura española del Siglo de Oro II (6 cr.)
Literatura Hispanoamericana I (6 cr.)	Optativa 8
Optativa 7	Optativa 9

Quinto curso

<i>PRIMER CUATRIMESTRE</i>	<i>SEGUNDO CUATRIMESTRE</i>
Dialectología hispánica (12 cr.)	
Semántica Oracional del español (6 cr.)	Español de América (6 cr.)
Literatura española siglos XVIII y XIX (II) (6 cr.)	Literatura española del siglo XX (II) (6 cr.)
Literatura hispanoamericana II (6 cr.)	Optativa 11
Optativa 10	Optativa 12

SECUENCIAS E INCOMPATIBILIDADES DE LAS ASIGNATURAS

Las asignaturas troncales y obligatorias que tienen carácter ordinal habrán de ser cursadas, y aprobadas, por el orden en que aparecen en el presente plan de estudios.

MECANISMO DE ADAPTACIÓN AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS

PLAN 1994	PLAN NUEVO
Literatura Española Medieval I	Literatura Española Medieval I
Segunda Lengua y su Literatura I Segunda Lengua y su Literatura II	Segunda Lengua y su Literatura
Latín	Latín
Lingüística General	Lingüística
Literatura Española de los Siglos de Oro I	Literatura Española del Siglo de Oro I
Lengua Española III (Sintaxis) Análisis sintáctico de textos españoles	Sintaxis de la oración simple en español
Lengua Española IV (Semántica) Análisis semántico de textos españoles	Semántica léxica del español
Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura

Literatura Española de los siglos XVIII y XIX (I)	Literatura Española de los siglos XVIII y XIX (I)
Literatura Española de los siglos XVIII y XIX (II)	Literatura Española de los siglos XVIII y XIX (II)
Literatura Hispanoamericana I	Literatura Hispanoamericana I
Gramática Española I (Sintaxis del Español)	Sintaxis de la oración compuesta en español
Historia de la Lengua I Historia de la lengua española II (Gramática histórica de la lengua española)	Historia de la Lengua Española
Problemas y métodos en la sintaxis del español	Problemas y métodos en la sintaxis del español
Dialectología española I (Formación de dominios lingüísticos) Dialectología española II (Sincrónica)	Dialectología Hispánica
Literatura Española del siglo XX (I)	Literatura Española del siglo XX (I)
Literatura Española del siglo XX (II)	Literatura Española del siglo XX (II)
Literatura Hispanoamericana II	Literatura hispanoamericana II
Problemas y métodos en la Lexicología y Lexicografía del español	Problemas y métodos de la morfología en español
Español de América	Español de América
Textos literarios y dramáticos hispanoamericanos	Teatro hispanoamericano
Textos literarios españoles medievales	Textos y contextos de la literatura española medieval
Textos literarios españoles del Renacimiento	Creación y público en la literatura española del Siglo de Oro
Textos literarios españoles del siglo XVIII	Sociedad y corrientes literarias en España en los siglos XVIII y XIX
Textos literarios españoles del Romanticismo	Sociedad y corrientes literarias en España en los siglos XVIII y XIX
Textos literarios españoles del Realismo	Sociedad y corrientes literarias en España en los siglos XVIII y XIX
Textos literarios españoles de 1898 a 1936	Los géneros narrativos de la literatura española del siglo XX
Textos literarios españoles de la Guerra Civil a la Actualidad	Los géneros narrativos de la literatura española del siglo XX
Literatura española de tradición oral I Literatura española de tradición oral II	Literatura Hispánica de tradición oral
Historia de la dramática española	Textos dramáticos y espectáculos
Textos literarios españoles del Barroco	La comedia barroca
Historia de la poesía española	Poesía española contemporánea
Historia del ensayo español	Literatura española y prensa
Retórica Géneros literarios	Retórica
Literatura española y otras artes	Literatura española y cine
Literatura Románica I Literatura Románica II	Comentarios de textos literarios románicos
Lingüística Románica I Lingüística Románica II	Lingüística Románica

Mitología Clásica	Mitología clásica
Latín Vulgar	Latín Vulgar
Morfología General Morfología y clases de palabras en Español	Análisis sintáctico-morfológico sincrónico de textos españoles
Cervantes y la novela	Cervantes y la novela
Sociolingüística del español	Sociolingüística del español
Comentario lingüístico diacrónico I (Textos medievales) Comentario lingüístico diacrónico II (Textos modernos y contemporáneos)	Comentario lingüístico diacrónico de textos españoles
Pragmática y textología del español	Pragmática del español
Semántica General I (Lexicología y Lexicografía) Semántica General II (Semántica oracional y textual)	Teoría semántica
Sintaxis General I (Sintaxis suboracional) Sintaxis General II (Sintaxis Oracional)	Teoría semántica
Español coloquial	Español coloquial
Lingüística del texto Semántica General II (Semántica oracional y textual)	Lingüística del texto y análisis del discurso
Filosofía y Literatura	Filosofía y Literatura
Gramática española II (Semántica léxica y semántica oracional del español)	Semántica oracional del español
Introducción a la literatura Hispanoamericana	Introducción a la literatura Hispanoamericana
Lengua Española I (Fonética y Fonología) Análisis Fonético-Fonológico de textos españoles	Fonética y Fonología del Español
Lengua Española II (Morfología) Análisis Morfológico de textos españoles	Morfología del Español

CAMPOS DE ORIENTACIÓN

El alumno que lo desee podrá solicitar que en el reverso del título que se le otorgue aparezca especificada la denominación del campo de orientación cursado. Para satisfacer este derecho, el alumno deberá superar un mínimo del 60% de los créditos de las asignaturas optativas de uno de los campos de orientación que a continuación se especifican:

1. Asignaturas del campo de orientación de Literatura.

- Textos y contextos de la literatura española medieval
- Creación y público en la literatura española del Siglo de Oro
- Sociedad y corrientes literarias en España en los siglos XVIII y XIX
- Los géneros narrativos de la literatura española del siglo XX
- Literatura hispánica de tradición oral
- Literatura española y prensa
- Textos dramáticos y espectáculo
- Cervantes y la novela
- La comedia barroca
- Literatura española y cine
- Poesía española contemporánea

- Teatro Hispanoamericano
- Retórica
- Comentarios de textos literarios románicos
- Mitología clásica
- Filosofía y Literatura

2. Asignaturas del campo de orientación de Lengua.

- Análisis sintáctico y morfológico sincrónico de textos españoles
- Sociolingüística del español
- Español coloquial
- Problemas y métodos de la morfología del español
- Problemas y métodos de la sintaxis del español
- Sintaxis suboracional del español
- Comentario lingüístico diacrónico de textos españoles
- Lingüística románica
- Latín vulgar
- Lingüística del texto y análisis del discurso
- Teoría semántica
- Desarrollos actuales de la lingüística aplicada

RÉGIMEN DE ACCESO

Podrán acceder al segundo ciclo de la Licenciatura de Filología Hispánica, además de quienes cursen el primer ciclo de estos estudios, quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, catorce créditos en Lengua Española y doce en Literatura Española.