

Gestiona:



Colabora:



Universidad
de Cádiz

Programa de Formación Continua

II Curso sobre 'Creatividad e Innovación'

Diseñando proyectos innovadores

Parque Científico Tecnológico Agroindustrial de Jerez

Edificio Emblemático. Del 17 de Marzo al 28 de Abril de 2010, miércoles de 16.30 a 19h.

Introducción

La **creatividad** puede estar en todas las actividades humanas y fundamenta el **desarrollo personal, organizativo y social**. Y la **innovación**, que tiene su centro en las **personas** y en su actitud creadora, es una importante herramienta para la **competitividad**. En muchos sectores (**Educación, Investigación, Ingeniería, Industrias Culturales y Creativas, Creación y Gestión de Empresas,..**) las capacidades de creación y de innovación se convierten en competencias clave.

La actual, y profunda, **crisis económica** no hace más que resaltar la importancia de estas capacidades. El reto está en diseñar **métodos y entornos de formación eficientes** para su cultivo y desarrollo. Con esta idea se plantea el curso.

Objetivo del curso

El curso pretende desarrollar el **talento creativo** y la **capacidad de innovación** de los participantes, a través de:

1. Conocer y practicar **principios y metodologías** para desarrollar la innovación.
2. Concebir y **diseñar proyectos** innovadores.

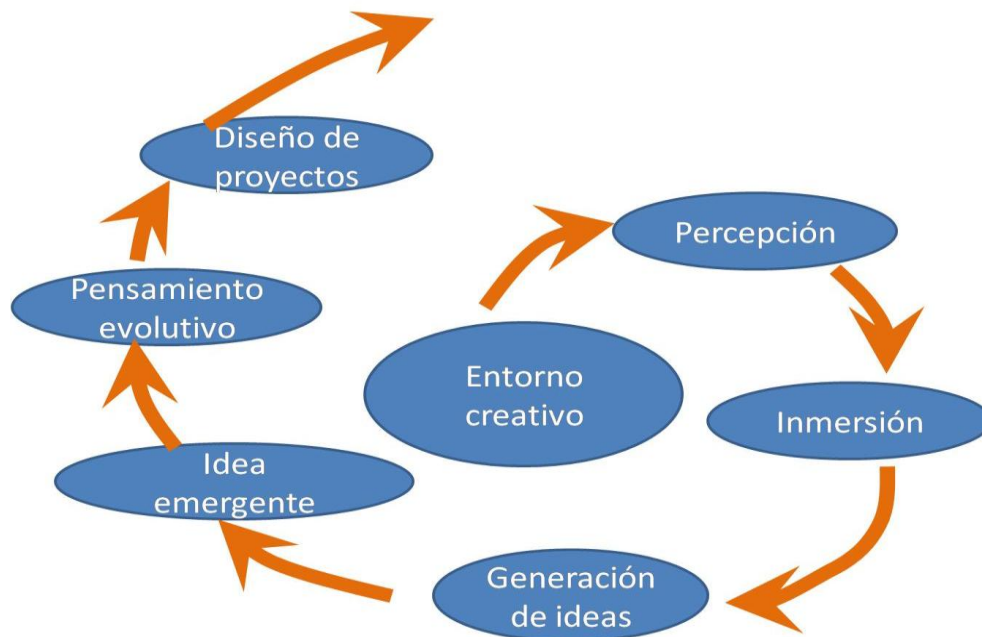
Destinatarios

- ✓ **Personas** con interés por la creatividad y la innovación.
- ✓ **Empresas y organizaciones** que quieran aumentar su competitividad a través de la innovación.

Metodología

La metodología, contrastada en otras acciones de formación precedentes, está basada en las siguientes líneas:

- ✓ **Entorno de aprendizaje** activo y creativo.
- ✓ Planteamiento de unos **principios básicos** y de un **esquema metodológico del proceso de innovación**.
- ✓ **Aprender haciendo: concepción y diseño de proyectos**, seleccionados por los participantes dentro de sus áreas de interés.
- ✓ **Multidisciplinariedad**.
- ✓ **Experiencia significativa** (acción, reflexión, intercambio) para los participantes.



Contenidos

- ✓ **Procesos de creación y de innovación:** sensibilización y comprensión.
- ✓ **Grupos** de trabajo y clima.
- ✓ Identificación y representación de **problemas**.
- ✓ Generación de **ideas**.
- ✓ **Evaluación y selección** de ideas.
- ✓ **Pensamiento evolutivo:** haciendo las ideas factibles.
- ✓ **Diseño** de proyectos (de la idea al plan de acción).
- ✓ **Comunicación:** cómo escribir y presentar proyectos.

Resultados esperados

En el proceso de mejorar las capacidades de creación y de innovación esperamos obtener **resultados útiles e identificables:**

- ✓ **Ideas** planteadas.
- ✓ **Proyectos** diseñados.
- ✓ **Personas, recursos y ayudas** para la innovación.

Profesor

Joaquín Moreno Marchal (joaquin.moreno@uca.es). Doctor Ingeniero Industrial, Profesor Titular de Tecnología Electrónica de la Universidad de Cádiz. Ha sido Coordinador del **proyecto educativo europeo CREA** (2001-04), **Director de la OTRI** de la Universidad de Cádiz (2003-07) y es el responsable de los **Talleres de Innovación Cultural** del **proyecto T-Cultura: Tecnología y Empresas de Base Cultural** (Plan Nacional de I+D+i).

Lugar y horario

Parque Científico Tecnológico Agroindustrial de Jerez. Edificio Emblemático. Del 17 de Marzo al 28 de Abril de 2010, miércoles de 16.30 a 19h.

Inscripciones: <http://fueca.uca.es:8080/web/fueca/cursos-de-formacion-continua>